

«Художники русской эмиграции во Франции
от Октябрьской революции до 1950-х годов»

Понедельник 14 мая 2012

10:00 – 10:30	Регистрация	16:20 -16:50	«Вклад русских художников в кино» – Докладчик Ленни Боргер, историк кино.	12:30 – 12:50	Дискуссия
10:30 -10:50	Открытие конференции	16:50 -17:30	Дискуссия	13:00-14:10	Перерыв на обед
10:50 -11:50	Великий исход художников русской эмиграции в фотографии - Все дороги ведут во Францию, 1917-1939. – Докладчик Андрей Корляков, историк и иконограф, создатель серии из пяти книг Иллюстрированная история русской эмиграции, 1917.	17:30 -18:10	Серебряковы. Французские этюды Режиссер: Галина Долматовская Оператор : Игорь Мордиллович, Владимир Петухов, Юрий Соболюков Продюсеры Людмила Будяк, Синний Мост, Игорь Кабищев. Награды : III премия Интернет-фестиваль "Российской газеты" Дубль ДБ@, Россия, 2011. Специальный приз Международный фестиваль фильмов о правах человека «Сталкер», Россия, 2010. Лучший документальный фильм Фестиваль русского кино в Онфлэре, Франция, 2009	14:20 -14:50	Развлечения: анонимные или известные театральные художники: декорации и костюмы для театра, балета....- Докладчик Никола Тихобразовф.
11:50 -12:10	Кофе-брейк	18:15- 20:00	Коктейль в выставочных залах	14:50-15:20	Вклад русских художников во французской культуре: Натали Парен, русский иллюстратор у издательства Gallimard - Докладчица Наташа Поленова, искусствовед, директор музея-заповедника В.Д.Поленова.
12:10 -12:50	Художник и Держава: проблема национальной идентификации художника-эмигранта. Докладчик Дмитрий Северюхин, историк русской культуры, петербургский краевед, художественный критик и поэт.	10:30 - 11:00	Художники российской провинции в контексте художественной жизни Парижа кон. XIX - пер.пол. XX века. – Докладчица Марина Кривцова, кандидат искусствоведения, доцент, член Союза художников Российской Федерации.	15:20 -15:50	Кофе-брейк
13:00 -14:10	Перерыв на обед	11h -11h30	День открытых дверей Александра Бенуа. Его роль в художественной жизни эмиграции во Франции. - Докладчик Дмитрий Вишенэ, внук Бенуа.	15:50-16:10	Дом трех медведей, дань Федору Рожанковскому– Докладчица Елизабет Лортис. Художественный руководитель ассоциации «Les Trois Ourses».
14:20 – 14:50	Искусство и архитектура Русского зарубежья. О проекте. - Докладчик Олег Лейкинд, один из руководителей проекта	11:30 – 12:00	Кофе-брейк	16:10-16:30	Графика Алексеева. – Докладчица Николь Ригаль, директора типографии Ригаль
14:50 -15:20	«Русская секция музея Jeu de Paume в межвоенный период.» - Докладчица доктор Шарлотт Валигора из Университета Лилля 3.	12:00 – 12:30	Дорогами русской эмиграции. Л.М.Браиловский: архитектура,	16:30 -17:00	Стеллецкий: жизнь во Франций. – Докладчик Кирилл Семенов-Тян-Шанский, искусствовед.
15:20 - 15:50	Кофе-брейк			17:00 -17:30	Леонидас Васильевич Инглези (1882-1972), художник и мозаист – Докладчица Анна Христофорофф, внучка Инглези.
15:50 -16:20	На особой бумаге: русские художники - французским библиофилам.- Докладчик			17:30 -18:30	Дискуссия

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ

Организован OREXPO,
Под патронажем Министерство Культуры
Российской Федерации и Посольства
Российской Федерации во Франции также как
Ассоциации «Франко-Российский Диалог»
В рамках выставки:



Шмаров(1874-1950)

В Espace Pierre Cardin
1-3 rue Gabriel, 75008 Paris
Конференц зал



14 и 15 мая 2012



Регистрация: Catherine BONCENNE:
catherine.boncenne@gmail.com



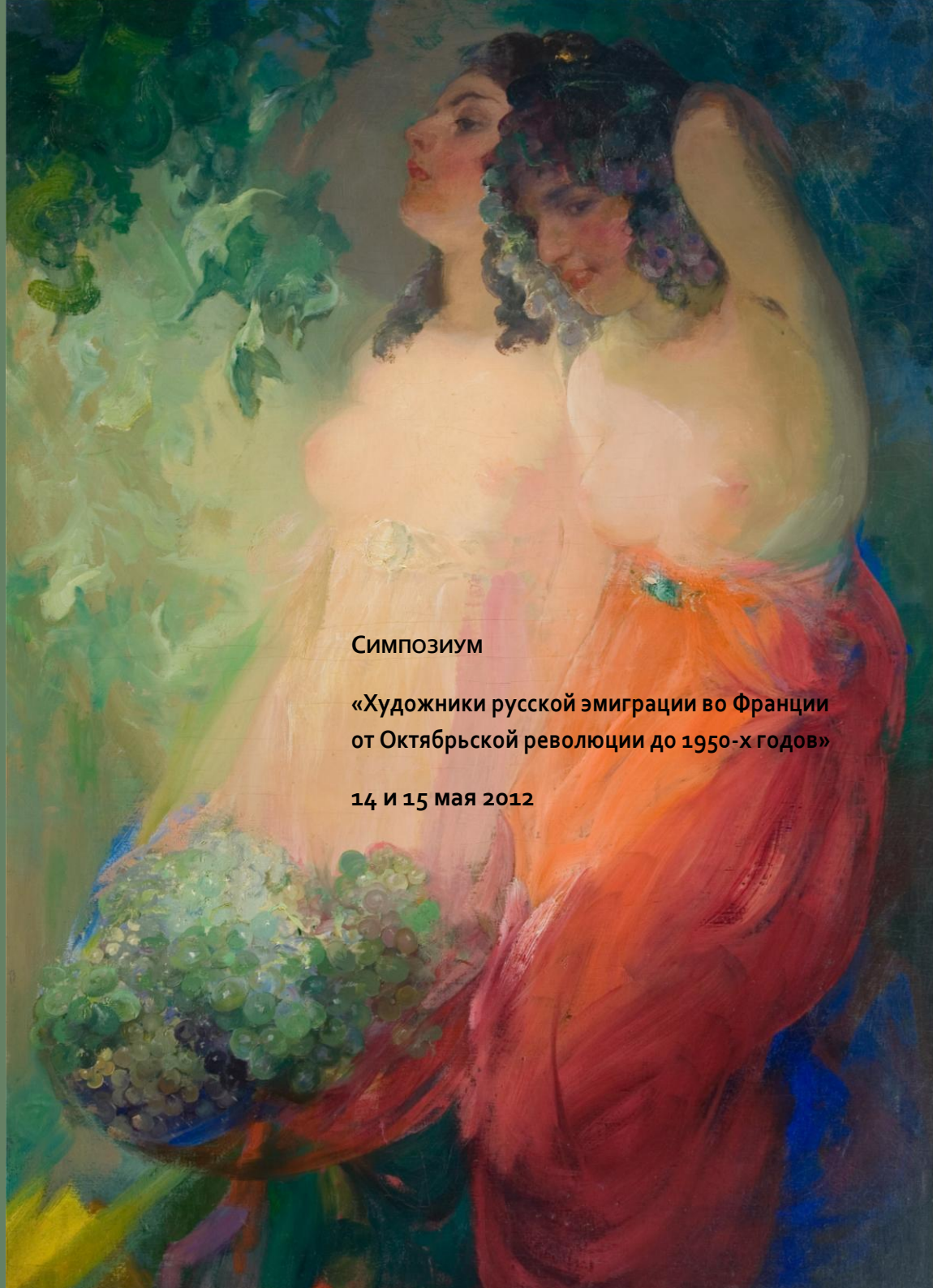
Orexpo / Joël Garcia Organisation
42, rue du Père Coirentin, 75014 Paris
+33 (0) 1 56 53 93 93

LES ÉDITEURS
RÉUNIS



Путь к Espace Pierre Cardin
1, Avenue Gabriel, 75008 Paris
Метро : Линии 1, 8 et 12 – Станция Concorde -
Автобус : Lignes 24, 42, 84, 94, 52, 73, 72 –
Остановка: Concorde
Парковка : Place de la Concorde
Vélib' : bornes avenue Dutuit et avenue Matignon.

Фото: Девушка с виноградом.
Вторая четверть XX века.
Без даты, без подписи.
Холст, масло. 124 x 89 см.
Собр. Ж. Гарсия © G. Leyris.



Симпозиум

«Художники русской эмиграции во Франции
от Октябрьской революции до 1950-х годов»

14 и 15 мая 2012